

# Döm din nästa – arbetsblad

Tänk på en stressande situation med någon, till exempel en dispyt. Medan du mediterar över det specifika tillfället och platsen och börjar känna hur det kändes, fyll i luckorna nedan. Använd korta, enkla meningar.

1. I den här situationen, vem gör dig arg, förvirrad, sårad, ledsen eller besviken och varför?

Jag är \_\_\_\_\_ på \_\_\_\_\_ därför att \_\_\_\_\_  
*känsla namn*

*Jag är arg på Paul därför att han ljög för mig.*

- VILJA 2. I den här situationen, hur vill du att han/hon ska förändras? Vad vill du att han/hon ska göra?

Jag vill att \_\_\_\_\_ ska \_\_\_\_\_  
*namn*

*Jag vill att Paul ska inse att han har fel. Jag vill att han ska sluta ljuga för mig.*

- RÅD 3. I den här situationen, vilka råd skulle du ge honom/henne? "Han/hon borde/borde inte..."

\_\_\_\_\_ borde/borde inte \_\_\_\_\_  
*namn*

*Paul borde inte skrämma mig med sitt beteende. Han borde ta ett djupt andetag.*

- BEHOV 4. För att *du* ska bli lycklig i den här situationen, vad behöver du att han/hon ska tänka, säga, känna eller göra?

Jag behöver att \_\_\_\_\_ ska \_\_\_\_\_  
*namn*

*Jag behöver att Paul slutar överrösta mig. Jag behöver att han verkligen lyssnar på mig.*

- KLAGOMÅL 5. Vad tycker du om honom/henne i den här situationen? Gör en lista. (Det är okej att vara småsint och dömande.)

\_\_\_\_\_ är \_\_\_\_\_  
*namn*

*Paul är en lögnare, arrogant, högljudd, oärlig och omedveten.*

6. Vad är det med den här personen eller situationen som du aldrig mer vill uppleva igen?

Jag vill aldrig mer \_\_\_\_\_

*Jag vill aldrig mer att Paul ska ljuga för mig igen. Jag vill aldrig mer bli respektlöst behandlad igen.*

Undersök nu var och en av dina påståenden genom att använda de fyra frågorna i The Work nedan. För vändningen av påstående 6, ersätt orden *Jag vill aldrig mer...* med *Jag är villig att...* och *Jag ser fram emot att...*

## De fyra frågorna

*Exempel: Paul ljög för mig.*

1. Är det sant? (Ja eller nej. Om nej, fortsätt till fråga 3.)
2. Kan du absolut veta att det är sant? (Ja eller nej.)
3. Hur reagerar du, vad händer, när du tror på den tanken?
4. Vem eller vad skulle du vara utan tanken?

## Vänd på tanken

*Jag ljög för mig.*

*Jag ljög för Paul.*

*Paul ljög inte för mig.*

*Paul berättade sanningen för mig.*

Medan du visualiserar situationen, kontempera hur varje vändning är lika sann eller sannare.

